

Paris NCC West: Ebene 2 Raumhöhe: 4,70 m		
	Beschreibung	Besonderheiten
Bildprojektion	2 fest eingebaute Beamer	einfach Projektion möglich Panasonic PT-DZ 13K, 12.000 ANSI-Lumen (1920x1200) 16:10 max. Bildgröße 6,22 x 3,88 m (Doppelprojektion in Vorbereitung - Bildgrößen werden nachgeliefert) Übertragung von digitalen und analogen Bildsignalen zum Beamer möglich (HDMI, DVI, Displayport, SDI, VGA)
Bildübertragung		auf Anfrage in andere Säle möglich
Projektionsfläche	elektr. fahrbare Leinwand	
Bühne	fest eingebaut, 0,60 m hoch	
Präsentationstechnik	Flipchart PC / Notebook	muss extern eingebracht werden Anschluss am Podium oder an der Regie möglich Video-/ Audioeinspielungen von Regie möglich
Rednerpult	Glas-Rednerpult M1 mit Techniktisch	Übersicht Rednerpulte auf Anfrage
Beschallung	max. 6 Funkmikrofone möglich max. 8 Tischmikrofone auf Podium möglich max. 4 Saalmikrofone möglich	Hand- oder Nackenbügelmikrofon
Tonmitschnitt	als MP3-file	auf Anfrage möglich
Audio-Übertragung		auf Anfrage in andere Säle und Foyers möglich
Kameratechnik		durch externe ServicePartner möglich ACHTUNG: max. Bestuhlung reduziert sich
Dolmetschertechnik	nicht fest eingebaut	mobile Kabinen auf Anfrage möglich ACHTUNG: max. Bestuhlung reduziert sich - nach Absprache Standort nach Absprache
Bühnenbeleuchtung	2 Beleuchtungs-/Medienstangen 8x ARRI 1kW	max. 100 kg Belastung pro Deckenabhängepunkt weiss, dimmbar weiss, dimmbar
Saallicht		
technische Betreuung	1 Techniker in der Hausregie 1 technische Aushilfe als Saalbetreuung 1 Techniker für Beleuchtung 1 Techniker für Videotechnik 1 Techniker für Dolmetscheranlage Ausgabepersonal für Dolmetscherempfänger	obligatorisch auf Anfrage möglich
Vernetzbarkeit der Säle		auf Anfrage möglich
Telekommunikation		auf Anfrage möglich
Besonderheiten	Verdunkelung möglich	