

Cannes		NCC West: Ebene 2	Raumhöhe: 3,05 m
	Beschreibung	Besonderheiten	
Bildprojektion	1 fest eingebauter Beamer	einfach Projektion möglich Panasonic PT-EZ 580, 5.000 ANSI-Lumen (1920x1200) 16:10 max. Bildgröße 2,82 x 1,76 m	
Bildübertragung		Übertragung von digitalen und analogen Bildsignalen zum Beamer möglich (HDMI, DVI, Displayport, VGA)	
Projektionsfläche	Projektion auf weiße Rückwand	auf Anfrage in andere Säle möglich	
Bühne	nicht vorhanden		
Präsentationstechnik	Flipchart PC / Notebook	muss extern eingebracht werden Anschluss am Podium oder an der Regie möglich Video-/ Audioeinspielungen von Regie möglich	
Rednerpult	Forenrednerpult weiß	Übersicht Rednerpulte auf Anfrage	
Beschallung	keine Mikrofonie möglich	Medienwiedergabe (z.B. von Notebook oder MP3-Player) möglich	
Tonmitschnitt	als MP3-file	auf Anfrage möglich	
Audio-Übertragung		auf Anfrage aus anderen Sälen und Foyers möglich	
Kameratechnik		aufgrund der Saalgröße nicht notwendig	
Dolmetschertechnik	nicht fest eingebaut	aufgrund der Raumgröße nicht ratsam	
Bühnenbeleuchtung Saallicht	keine Beleuchtungs-/Medienstangen	weiss, dimmbar	
technische Betreuung	keine ständige Saalbetreuung 1 Springer für 2-4 Säle 1 Techniker für Dolmetscheranlage Ausgabepersonal für Dolmetscherempfänger	auf Anfrage bzw. wenn Zuspelgeräte oder Funkmikrofone im Einsatz sind wenn kabelgebundene Mikrofone und 1 Funkmikrofon im Einsatz sind und ein Notebookanschluss auf dem Podium installiert ist	
Vernetzbarkeit der Säle		auf Anfrage möglich	
Telekommunikation		auf Anfrage möglich	
Besonderheiten	Verschattung möglich		