

Lissabon NCC Mitte: Ebene 1 Raumhöhe: 2,70 m		
	Beschreibung	Besonderheiten
Bildprojektion	1 fest eingebauter Beamer	einfach Projektion möglich Panasonic PT-570, 5.500 ANSI-Lumen (1920x1200) 16:10 max. Bildgröße 3,60 x 2,25 m
Bildübertragung		Übertragung von digitalen und analogen Bildsignalen zum Beamer möglich (HDMI, DVI, Displayport, VGA)
Projektionsfläche	Projektion auf weiße Rückwand	auf Anfrage in andere Säle möglich
Bühne	nicht vorhanden	
Präsentationstechnik	Flipchart PC / Notebook	muss extern eingebracht werden Anschluss am Podium oder an der Regie möglich Video-/ Audioeinspielungen von Regie möglich
Rednerpult	Phase furniert	Übersicht Rednerpulte auf Anfrage
Beschallung	max. 2 Funkmikrofone möglich max. 5 Tischmikrofone auf Podium möglich keine Saalmikrofone	Hand- oder Nackenbügelmikrofon aufgrund der Saalgröße nicht notwendig
Tonmitschnitt	als MP3-file	auf Anfrage möglich
Audio-Übertragung		auf Anfrage in andere Säle und Foyers möglich
Kameratechnik		durch externe ServicePartner möglich ACHTUNG: max. Bestuhlung reduziert sich
Dolmetschertechnik	nicht fest eingebaut	mobile Kabinen auf Anfrage möglich ACHTUNG: max. Bestuhlung reduziert sich
Bühnenbeleuchtung Saallicht	keine Beleuchtungs-/Medienstangen	weiss, dimmbar
technische Betreuung	keine ständige Saalbetreuung 1 Springer für 2-4 Säle 1 Techniker für Dolmetscheranlage Ausgabepersonal für Dolmetscherempfänger	auf Anfrage bzw. wenn Zuspielgeräte oder Funkmikrofone im Einsatz sind wenn kabelgebundene Mikrofone und 1 Funkmikrofon im Einsatz sind und ein Notebookanschluss auf dem Podium installiert ist
Vernetzbarkeit der Säle		auf Anfrage möglich
Telekommunikation		auf Anfrage möglich
Besonderheiten	Verschattung möglich	